



1. Des longs-métrages

La programmation

La mission nationale cinéma et le groupe national cinéma ont élaboré une liste de longs-métrages afin de vous accompagner pour la célébration des 150 ans et l'histoire des ciné-clubs de la Ligue. Cette proposition n'est pas exhaustive, nous avons privilégié certains films afin de valoriser la diversité de genres, de formats, de nationalités et de mise en scène. Certains films n'apparaissent pas faute de disponibilité. Cette liste reste une proposition que vous pouvez enrichir de vos propres idées de films. Nous avons privilégié la diffusion en format numérique (DCP ou DVD / Blu-Ray) mais certains films existent en format 35mm qui peut être une autre solution. Il faudra vous renseigner auprès des distributeurs

Attention : certains films peuvent exister en DVD ou Blu-ray mais ne plus être disponibles dans le courant du projet. Avant toute programmation, il faut vérifier l'existence de support de diffusion dans le commerce ou auprès du distributeur.

4 thématiques illustrent les axes fondateurs de l'accompagnement du cinéma par la Ligue. Ces thèmes sont croisés par 6 grandes périodes historiques. Des années 20 à la fin des années 90. Cette période constitue une histoire des relations de la Ligue avec le cinéma : des premières expériences de ciné-club à l'apparition des actuels circuits de cinémas itinérants.

Le catalogue

Ce catalogue répertorie les informations suivantes :

- les distributeurs ou ayants droits
- les supports techniques (DCP, DVD / Blu-Ray),
- des informations diverses
- les publics visés.

Ce catalogue vise à vous aider, fédérations ou unions régionales, pour la mise en place d'un projet avec votre réseau de cinémas ou avec une salle art et essai de votre territoire.

Sur chaque période historique et thématique un film est mis en valeur par l'accompagnement d'un document d'information (petit 4 pages format A5) que vous pourrez diffuser auprès de vos spectateurs.

La Diffusion

Cette programmation peut faire l'objet de plusieurs types de diffusion :

- une projection unique lors d'une soirée thématique autour des 150 ans de la Ligue ;
- une diffusion sur le mode « festival » sur un week-end ou sur une semaine ;
- un cycle de programmation sur l'année
- une diffusion en plein-air (notamment en format 35mm)..

Vous avez toute latitude pour combiner les thèmes et les époques en fonction des nécessités de vos territoires et / ou de vos partenariats.

A la suite de la programmation des longs-métrages, vous trouverez une information concernant la démarche et les contacts pour la diffusion non-commerciale en DVD pour certains films.

2. Des courts-métrages

La programmation

Nous vous proposons également une liste de courts-métrages. Ces films sont référencés dans le catalogue à la suite des longs-métrages. Ils sont catalogués par thématique uniquement et non par périodes historiques afin de vous faciliter le travail de diffusion / programmation. Certains films sont accessibles directement auprès des ayants droits ou par l'intermédiaire de l'Agence du court-métrage. Les films sont classés en fonction de leurs distributeurs.

La diffusion

La diffusion de courts-métrages peut faire l'objet de différents modes d'exposition :

- comme un avant-programme en amont de la projection d'un long métrage de votre programmation habituelle ;
- en avant-programme en lien avec l'un des longs-métrages de la liste des longs métrages « 150 ans »
- dans le cadre de la constitution d'un programme de plusieurs courts-métrages pour une diffusion spécifique.

« Le jour le plus court » peut être un évènement pour l'organisation d'une projection.

A la suite de la programmation de courts-métrages, vous trouverez une information concernant la démarche et les contacts de l'Agence du court-métrage.

3. Le festival Jean Zay

La programmation

Pour ce projet, nous vous proposons une sélection de films contemporains aux années 2000 à 2015. Cette liste doit vous permettre d'aborder la question des valeurs de la République et de la liberté d'expression. Nous avons privilégié la diffusion en format numérique (DCP ou DVD / Blu-Ray).

Attention : certains films existants en DVD ou Blu-ray peuvent ne plus être disponibles dans le courant du projet. Avant toutes programmations, il faut vérifier l'existence des matériels dans le commerce ou auprès du distributeur.

La documentation et la communication

Sur les 46 films proposés 12 bénéficient d'un support pédagogique. Il est destiné aux animateurs pour l'accompagnement d'une soirée débat et / ou d'un atelier de programmation. Ces documents sont constitués d'informations générales sur le réalisateur, le film et son contexte, d'une proposition de thèmes pour animer un débat et d'éléments d'analyse de séquences pour encadrer un travail plus spécifique d'éducation aux images.

La diffusion et l'action culturelle

Les films autour des thèmes de la Liberté, de l'Égalité, de la Fraternité et de la Laïcité nécessitent un travail préalable à leurs diffusions. Ce projet a été conçu comme un moyen pour organiser avec les publics des ateliers pour la mise en œuvre d'un ciné-club, l'organisation d'un festival de la République autour de la figure de Jean Zay... L'exposition de ces films doit être le point d'orgue d'un travail d'animation préalable afin de poser correctement les termes d'un débat, d'une réflexion sur les enjeux de la liberté d'expression.

Les publics potentiels

Ce projet peut être proposé à tous les types de publics : des bénévoles d'une association, un groupe de scolaire (Collège / Lycée), auprès de publics empêchés dans le cadre des dispositifs « Culture-Santé » et / ou « Culture / Justice ». Le plan de lutte contre la radicalisation en milieu pénitentiaire doit vous permettre de trouver des financements complémentaires. Vous pouvez proposer cette action aux services pénitentiaires d'insertion et de probation de vos départements. Dans cette même perspective, il existe peut-être des moyens financiers au sein des rectorats concernant le milieu scolaire.

Les 150 ans / Longs-métrages Disponibilités

FILMS	DISTRIBUTEURS / AYANTS DROITS Coordonnées et contacts	SUPPORT	INFOS	PUBLICS VISES
Cuirassée Potemkine. Mikhaïlovitch.Eisenstein Union-Soviétique. 1h20. 1925.	Films sans frontières 70 Boulevard de Sébastopol 75003 Paris Site : http://www.films-sans-frontieres.fr/ Contact : Christophe Courriel : distrib(@)films-sans-frontieres.fr Tel : 01 42 77 01 24	DCP		JP (Lycée) / GP
Le crime de M. Lange. Jean Renoir. France. 1h24. 1936.	Tamasa 5 rue de Charonne 75011 Paris Site : www.tamasadiffusion.com Philippe Chevassu Courriel : c-ducinema@wanadoo.fr Tél : 01 43 59 01 01	DCP		GP
La Marseillaise. Jean Renoir. France. 2h00. 1938.	Tamasa 5 rue de Charonne 75011 Paris Site : www.tamasadiffusion.com Philippe Chevassu Courriel : c-ducinema@wanadoo.fr Tél : 01 43 59 01 01	DCP		JP (Lycée) / GP
Les raisins de la colère. John Ford. Etats-Unis. 2h10. 1940.	Théâtre du temple 4, rue Lanneau 75005 Paris Programmation : Vincent Duprè Courriel : theatredutemplevincent@hotmail.fr Tel : 01 43 26 70 40	DCP	Dispositif CAC	JP (Primaire / Collège) et GP
Les temps modernes. Charles Chaplin. Etats-Unis. 1h27. 1936.	Diaphana 155, rue du Faubourg Saint Antoine 75011 Paris Site www.diaphana.fr Courriel : diaphana@diaphana.fr Tel : 01 53 46 66 66	DCP	Dispositif CAC	JP (Primaire / Collège / Lycée) et GP


La vie est à nous Jean Renoir. France. 1h02. 1936.	Ciné-Archives Site : www.cinearchives.org Courriel : contact@cinearchives.org Maxime Grember : tel 01 40 40 12 50	DVD Version DCP printemps 2016	Format DCP 4k prévu pour le printemps 2016 (sous réserve)	GP
Il bidone Frederico Fellini. . Italie. 1h40. 1955.	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS Site : www. http://carlottavod.com Nora Wyvekens : nora@carlottafilms.com Tél : 01 42 24 14 04	DVD	Projection DVD uniquement en non-commercial	GP
La rue de la honte. Kenji Mizoguchi. Japon 1h30. 1956.	Films sans frontières 70 Boulevard de Sébastopol 75003 Paris Site : http://www.films-sans-frontieres.fr/ Contact : Christophe Courriel : distrib(@)films-sans-frontieres.fr Tel : 01 42 77 01 24	DCP		JP (Lycée) et GP
Riz amer. Giuseppe De Santis. Italie. 1h45. 1949.	Tamasa 5 rue de Charonne 75011 Paris Site : tamasadiffusion.com Philippe Chevassu Courriel : c-ducinema@wanadoo.fr Tél : 01 43 59 01 01	DVD		JP (Lycée) et GP
Le dieu noir et le diable blond. Glauber Rocha. Brésil. 2h00. 1964.	Films sans frontières 70 Boulevard de Sébastopol 75003 Paris Site : http://www.films-sans-frontieres.fr/ Contact : Christophe Courriel : distrib(@)films-sans-frontieres.fr Tel : 01 42 77 01 24	DVD chez le distributeur		GP
Main basse sur la ville. Francesco Rossi. Italie. 1h50. 1963.	Théâtre du temple 4, rue Lanneau 75005 Paris Programmation : Vincent Duprè Courriel : theatredutemplevincent@hotmail.fr Tel : 01 43 26 70 40	DVD		GP

Avoir 20 ans dans les Aurès. René Vautier France. 1h30. 1972	Direction humaine des ressources 95, avenue du Président Wilson 93100 Montreuil Site : http://cooperativedhr.fr Tel : 06 28 65 09 90	DCP		JP (Lycée) et GP
Le droit du plus fort. Rainer Fassbinder. Allemagne. 2h00. 1975.	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS Site : www. http://carlottavod.com Nora Wyvekens Courriel : nora@carlottafilms.com Tél : 01 42 24 14 04	DVD	Projection DVD uniquement en non-commercial	
Punishment Park. Watkins Peter. Etats-Unis. 1h30. 1971.	Patrick Watkins, 62, rue Doudeauville, Paris, 75018, Tel:: 0033 (0) 9 54 44 08 21. Email: patrickwatkins3@gmail.com Website: www.tchitchi.org	DVD	Docu-fiction VOST	JP (Collège / Lycée) / GP
Traite sur commande. Ritt Martin. Etats-Unis. 2h00. 1970.	Swasbuckler films 10 Passage Daunay 75018 Paris Site : www.swashbuckler-films.com Contact : Sébastien TIVEYRAT tisebast75@yahoo.fr Téléphone/Fax : 01 42 26 14 48 Mobile : 06 17 64 90 03	DVD		JP (Collège / Lycée) / GP
Missing. Costa Gavras. Etats-Unis. 2h20. 1982.	Swankfilms voir annexe*	DVD		
Travail au noir. Jerzy Skolimowski. Allemagne. 1h40. 1983	Splendor Films 2 bld Saint-Denis 75010 Paris Site : www.splendor-films.com Courriel : splendor.films@yahoo.fr Tél. 09 81 09 83 55 Port. 07 60 29 18 10	DVD		GP

Coûte que coûte. Claire Simon. France. 1h35. 1995.	Rezo films 3/5 rue de Metz 75010 Paris Site : http://www.rezofilms.com Tel : 01 42 46 46 30 Courriel : infosrezo@rezofilms.com Responsable Programmation Florent Bugeau Tel : 01 42 46 96 10 florent.bugeau@rezofilms.com Assistant Programmation Bernard Frigier bernard.frigier@rezofilms.com	DVD	Film documentaire	JP (Lycée) et GP
Le goût de la cerise. Abbas Kiarostami. Iran. 1h40. 1997.	Diaphana 155, rue du Faubourg Saint Antoine 75011 Paris Site www.diaphana.fr Courriel : diaphana@diaphana.fr Tel : 01 53 46 66 66	DVD / Blu-Ray		JP(Lycée) et GP
Raining stones. Ken Loach. Royaume-Unis 1h40. 1993.	Diaphana 155, rue du Faubourg Saint Antoine 75011 Paris Site www.diaphana.fr Courriel : diaphana@diaphana.fr Tel : 01 53 46 66 66	DVD		JP(Lycée) et GP
La vie de Jésus. Bruno Dumont. France 1h35. 1997.	Tadrart Films 10 passage des Taillandiers 75011 Paris Site : http://www.tadrart.com Courriel : Contact@tadrart.com Tel : 01 43 13 10 68	DVD		JP (Collège / Lycée) et GP
Frankenstein. James Whale Etats-Unis 1h10. 1931.	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS Site : www. http://carlottavod.com Nora Wyvekens Courriel : nora@carlottafilms.com Tél : 01 42 24 14 04	DCP	Noir & blanc VOST	JP (Primaire / Collège) et GP

Nanouk l'esquimau. Robert Flaherty. Etats-Unis. 1h30. 1922.	Théâtre du temple 4, rue Lanneau 75005 Paris Programmation : Vincent Duprè Courriel : theatredutemplevincent@hotmail.fr Tel : 01 43 26 70 40	DCP	Film documentaire Dispositif E&C	JP (Primaire / Collège) et GP
Metropolis. Fritz Lang. Allemagne. 2h33. 1927.	Diaphana 155, rue du Faubourg Saint Antoine 75011 Paris Site www.diaphana.fr Courriel : diaphana@diaphana.fr Tel : 01 53 46 66 66	DCP	<i>Version intégrale</i>	JP (Lycée) et GP
L'homme qui rétrécit. ack Arnold. Etats-Unis. 1h20. 1957.	Les films du Paradoxe 2 Bis rue de Mertens 92 2270 Bois-Colombes Site : http://www.filmsduparadoxe.com Courriel : films.paradoxe@wanadoo.fr Contact : Anne-Laure : 01 46 49 16 92	DCP	Dispositif E&C	JP (Primaire / Collège) et GP
Les RDV du diable. Haroun Tazieff. France. 1h20. 1958.	Gaumont Pathé archives 24 rue du docteur Bauer 93400 St Ouen Site : www.gaumontpathearchives.com contact@gaumontpathearchives.com Tél : 01 46 43 21 94	35mm ou DVD / Blu- Ray à vous procurer par vos propres moyens	Film documentaire	GP
Alphaville, une étrange aventure de Lemmy Caution. J-L Godard. France. 1h39. 1965.	Tamasa 5 rue de Charonne 75011 Paris Site : www.tamasadiffusion.com Philippe Chevassu Courriel : c-ducinema@wanadoo.fr Tél : 01 43 59 01 01	DCP		GP
La chasse au lion à l'arc. Jean Rouch. France. 1h20 1965	Les films du jeudi 3, rue Hautefeuille 75006 Paris Site : filmsdujeudi@filmsdujeudi.com courriel : location@lesfilmsdujeudi.com Tel : Mme Ros : 01 40 46 97 98	DVD	Film documentaire	JP (Primaire / Collège) et GP



2001, l'odyssée de l'espace. Stanley Kubrick. Etats-Unis. 2h20. 1968.	Warner Bros 115/123 avenue Charles de Gaulle 92525 Neuilly Sur Seine Cedex 01 72 25 00 00 	DCP		JP (Lycée) et GP
Je t'aime, je t'aime. Alain Resnais. France. 1h30. 1963.	Théâtre du temple 4, rue Lanneau 75005 Paris Programmation : Vincent Duprè Courriel : theatredutemplevincent@hotmail.fr Tel : 01 43 26 70 40	DVD		GP
Playtime. Jacques Tati. France. 2h00. 1967.	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS Site: www. http://carlottavod.com Nora Wyvekens Courriel : nora@carlottafilms.com Tél : 01 42 24 14 04	DCP	Dispositif CAC	JP (Primaire / Collège / Lycée) et GP
Les yeux sans visage. Georges Franju. France. 1h30. 1960.	Gaumont Pathé archives 24 rue du docteur Bauer 93400 St Ouen Site : www.gaumontpathearchives.com contact@gaumontpathearchives.com Tél : 01 46 43 21 94	DCP	Dispositif LAC	JP (Collège / Lycée) et GP
Soleil vert. Richard Fleischer. Etats-Unis. 1h40. 1973.	Swasbuckler films 10 Passage Daunay 75018 Paris Site : www.swashbuckler-films.com Contact : Sébastien TIVEYRAT Courriel : tisebast75@yahoo.fr Téléphone/Fax : 01 42 26 14 48 Mobile : 06 17 64 90 03	DCP		JP (Collège / Lycée) et GP
THX 1138	Warner Bros 115/123 avenue Charles de Gaulle 92525 Neuilly Sur Seine Cedex 01 72 25 00 00	DVD		JP (Lycée) et GP

Blade runner. Ridley Scott. Etats-Unis. 2h00. 1982.	Warner Bros 115/123 avenue Charles de Gaulle 92525 Neuilly Sur Seine Cedex 01 72 25 00 00	DCP	Dispositif LAC	JP (Lycée) et GP
Mon oncle d'Amérique. Alain Resnais. France. 2h00. 1980.	Diaphana 155, rue du Faubourg Saint Antoine 75011 Paris Site www.diaphana.fr Courriel : diaphana@diaphana.fr Tel : 01 53 46 66 66	DVD		GP
Bienvenue à Gattaca. Andrew Nicoll. Etats-Unis 1h45. 1998.	Sony Pictures 5 Rue du Colisée – BP 152 75 363 Paris Cedex 08 Site : www.sonypictures.fr Tel : 01 44 40 62 01 Droits video Park Circus Courriel : france@parkcircus.com 09 52 58 89 53	35mm DVD / Blu-Ray		JP (Lycée) et GP
Microcosmos : le peuple de l'herbe. Claude Nuridsany, Marie Pérennou. France. 1h20. 1996.	Galatée Films 41 avenue de Villiers 75017 Paris Site : http://cineuropa.org/ Courriel : mail@galateefilms.com Tel : +33 1.44.29.21.40	DCP	Documentaire	JP (Primaire / Collège) et GP
Princesse Mononoké. Hayao Miyazaki. Japon. 2h15. 2000.	The Walt Disney Company France 25 quai Panhard et Levassor - CS 91378 - 75644 Paris Cedex 13 Site : www.disneyboxoffice.com www.image.net	35mm VF / VOST DVD / Blu-Ray	Film d'animation	JP (Collège / Lycée) et GP

	Tel : 01 73 26 50 00	Voir annexe Swankfilms		
Chang un drame de la vie. Mérim Cooper et Ernest Schoedsack. Etats-Unis. 1h10. 1927.	Les films du Paradoxe 2 Bis rue de Mertens 92 2270 Bois-Colombes Site : http://www.filmsduparadoxe.com Courriel : films.paradoxe@wanadoo.fr Contact : Anne-Laure : 01 46 49 16 92	DCP	Documentaire t Dispositif E&C	JP (Primaire / Collège) et GP
Gosses de Tokyo. Ozu Yasujiro. Japon. 1h30. 1932.	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS Site : www. http://carlottavod.com Nora Wyvekens Courriel : nora@carlottafilms.com Tél : 01 42 24 14 04	35mm / DVD -Blu-Ray à vous procurer par vos propres moyens	Projection DVD uniquement en non-commercial	JP (Primaire / Collège) et GP
Poils de carotte. Julien Duvivier. France. 1h30. 1932.	Tamasa 5 rue de Charonne 75011 Paris Site : tamasadiffusion.com Philippe Chevassu Courriel : c-ducinema@wanadoo.fr Tél : 01 43 59 01 01	DVD		JP (Primaire / Collège) et GP
The kid. Charles Chaplin. Etats-Unis. 1h20. 1925.	Diaphana 155, rue du Faubourg Saint Antoine 75011 Paris Site www.diaphana.fr Courriel : diaphana@diaphana.fr Tel : 01 53 46 66 66	DCP	Dispositif E&C	JP (Primaire / Collègen) et GP
Bonjour. Ozu Yasujiro. Japon. 1h35. 1959.	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS Site : www. http://carlottavod.com Nora Wyvekens Courriel : nora@carlottafilms.com Tél : 01 42 24 14 04	DCP	Dispositif E&C	JP (Primaire / Collège) et GP
Los Olvidados Luis Bunuel.	Films sans frontières 70 Boulevard de Sébastopol 75003 Paris	DCP		JP (Lycée) et GP

Espagne. 1h20. 1950.	Site : http://www.films-sans-frontieres.fr/ Contact : Christophe Courriel : distrib(@)films-sans-frontieres.fr Tel : 01 42 77 01 24			
Le petit fugitif. Ashley Ray et Engel Morris. Etats-Unis 1h20. 1953.	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS Site : www. http://carlottavod.com Nora Wyvekens Courriel : nora@carlottafilms.com Tél : 01 42 24 14 04	DCP	Dispositif E&C	JP (Primaire / Collège) et GP
Un été avec Monika. Ingmar Bergman. Suède. 1h30. 1953.	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS Site : www. http://carlottavod.com Nora Wyvekens Courriel : nora@carlottafilms.com Tél : 01 42 24 14 04	DCP		JP (Lycée) et GP
Adieu Philippine. Jacques Rozier. France. 1h45. 1962.	Théâtre du temple 4, rue Lanneau 75005 Paris Programmation : Vincent Duprè Courriel : theatredutemplevincent@hotmail.fr Tel : 01 43 26 70 40	DVD		JP (Lycée) et GP
Katia et le crocodile. Vera Simkova et Jan Kucera. Tchécoslovaquie. 1h05. 1966.	Les films du paradoxe 2 Bis rue de Mertens 92 2270 Bois-Colombes Site : http://www.filmsduparadoxe.com Courriel : films.paradoxe@wanadoo.fr Contact : Anne-Laure : 01 46 49 16 92	DCP	Dispositif E&C	JP (Primaire) et GP
L'incompris. Luigi Comencini. Italie. 1h40.1966.	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS Site : www. http://carlottavod.com Nora Wyvekens Courriel : nora@carlottafilms.com	DVD	Projection DVD uniquement en non-commercial	JP (Primaire / Collège) et GP

	Tél : 01 42 24 14 04			
Sa majesté des mouches. ??? Royaume-Uni. 1h30. 1963.	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS Site: www. http://carlottavod.com Nora Wyvekens Courriel : nora@carlottafilms.com Tél : 01 42 24 14 04	DCP	Dispositif CAC	JP (Primaire / Collège / Lycée) et GP
A Swedish love story. Roy Anderson. Suède. 2h00. 1970.	Solaris Distribution Solaris Distribution 6, rue Lincoln - 75008 Paris Site : www.solaris-distribution.com Contacts guillaume.mannevy@solaris-distribution.com Pour le NC : charlotte.roul@solaris-distribution.com Tel : 01 42 23 12 56	DVD chez le distributeur		JP (Lycée) et GP
Zazie dans le métro. Louis Malle. France. 1h30. 1959.	Gaumont Pathé archives 24 rue du docteur Bauer 93400 St Ouen Site : www.gaumontpathearchives.com contact@gaumontpathearchives.com Tél : 01 46 43 21 94	DVD	Dispositif E&C	JP (Primaire / Collège) et GP
Cria Cuervos. Carlos Saura. Espagne. 1h50. 1976	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS Site : www. http://carlottavod.com Nora Wyvekens Courriel : nora@carlottafilms.com Tél : 01 42 24 14 04	DVD	Projection DVD uniquement en non-commercial	JP (Collège / Lycée) et GP
Family life. Ken Loach. Grande Bretagne 1h45. 1971.	Tamasa 5 rue de Charonne 75011 Paris Site : tamasadiffusion.com Philippe Chevassu Courriel : c-ducinema@wanadoo.fr Tél : 01 43 59 01 01	DVD		GP

Le passager. Abbas Kiarostami. Iran. 1h15. 1974.	Les films du paradoxe 2 Bis rue de Mertens 92 2270 Bois-Colombes Site : http://www.filmsduparadoxe.com Courriel : films.paradoxe@wanadoo.fr Contact : Anne-Laure : 01 46 49 16 92	DCP	Dispositif E&C	JP (Primaire et Collège) et GP
Passe ton bac d'abord. Maurice Pialat. France. 1h30. 1979.	Gaumont Pathé archives 24 rue du docteur Bauer 93400 St Ouen Site : www.gaumontpathearchives.com contact@gaumontpathearchives.com Tél : 01 46 43 21 94	DCP		JP (Lycée) et GP
A bout de course. Sidney Lumet. Etats-Unis. 2h00. 1988.	Warner Bros 115/123 avenue Charles de Gaulle 92525 Neuilly Sur Seine Cedex 01 72 25 00 00	DVD		JP (Collège / Lycée) et GP
A nos amours. Maurice Pialat. France. 1h40. 1983.	Gaumont Pathé archives 24 rue du docteur Bauer 93400 St Ouen Site : www.gaumontpathearchives.com contact@gaumontpathearchives.com Tél : 01 46 43 21 94	DCP		GP
Yaaba. Idrissa Ouedraogo. Burkina Faso. 1h30. 1989.	POM films 7 rue de la Convention 93100 Montreuil-sous-Bois Contact : M. Gael Teicher Courriel : pom.films@gmail.com Tel : 01 49 88 18 42	DVD	Possibilité d'un DCP courant 2016	JP (Collège / Lycée) et GP
Grands comme le monde. Denis Gheerbrant. France. 1h30. 1998.	Les films du paradoxe 2 Bis rue de Mertens 92 2270 Bois-Colombes Site : http://www.filmsduparadoxe.com Courriel : films.paradoxe@wanadoo.fr Contact : Anne-Laure : 01 46 49 16 92	DVD / Blu-Ray	Documentaire	JP (Collège / Lycée) et GP
Ponette. Jacques Doillon. France.	Tamasa 5 rue de Charonne 75011 Paris Site : tamasadiffusion.com	DVD	Dispositif E&C	JP (Primaire / Collège / lycée) et GP

1h40. 1996.	Philippe Chevassu Courriel : c-ducinema@wanadoo.fr Tél : 01 43 59 01 01			
Rabi. Gaston Gaboré. Burkina Faso. 1h05. 1992.	Les films du paradoxe 2 Bis rue de Mertens 92 2270 Bois-Colombes Site : http://www.filmsduparadoxe.com Courriel : films.paradoxe@wanadoo.fr Contact : Anne-Laure : 01 46 49 16 92	DCP	Dispositif E&C	JP (Primaire / Collège) et GP
Le village de mes rêves. Higashi Yoichi. Japon. 1h50. 1995.	Les films du paradoxe 2 Bis rue de Mertens 92 2270 Bois-Colombes Site : http://www.filmsduparadoxe.com Courriel : films.paradoxe@wanadoo.fr Contact : Anne-Laure : 01 46 49 16 92	DCP		JP (Primaire / Collège) et GP
Le caméraman. Buster Keaton. Etats-Unis. 1h15. 1928.	Théâtre du temple 4, rue Lanneau 75005 Paris Programmation : Vincent Duprè Courriel : theatredutemplevincent@hotmail.fr Tel : 01 43 26 70 40	DVD		JP (Primaire / Collège) et GP
Citizen Kane. Orson Welles. Etats-Unis. 2h00. 1942.	Théâtre du temple 4, rue Lanneau 75005 Paris Programmation : Vincent Duprè Courriel : theatredutemplevincent@hotmail.fr Tel : 01 43 26 70 40	Problème ayants droits Courant 2015 DCP	Dispositif LAC	JP (Lycée) et GP
Freaks, la monstrueuse parade. Tod Browning. Etats-Unis 1h05. 1932.	Théâtre du temple 4, rue Lanneau 75005 Paris Programmation : Vincent Duprè Courriel : theatredutemplevincent@hotmail.fr Tel : 01 43 26 70 40	DVD		JP (Collège / Lycée) et GP
L'homme à la caméra.	Gaumont Pathé archives	DCP	Documentaire	JP (Lycée) et

Dziga Vertov. Union-Soviétique. 1h20.1929	24 rue du docteur Bauer 93400 St Ouen Site : www.gaumontpathearchives.com contact@gaumontpathearchives.com Tél : 01 46 43 21 94		muet	GP
King-Kong. Mérim Cooper et Ernest Schoedsack . Etats-Unis. 1h40. 1933.	Théâtre du temple 4, rue Lanneau 75005 Paris Programmation : Vincent Duprè Courriel : theatredutemplevincent@hotmail.fr Tel : 01 43 26 70 40	DCP	Dispositif E&C	JP (Primaire / Collège / Lycée) et GP
To be or not to be Ernest Lubitch. Etats-Unis. 1h40. 1942.	Tamasa 5 rue de Charonne 75011 Paris Site : tamasadiffusion.com Philippe Chevassu Courriel : c-ducinema@wanadoo.fr Tél : 01 43 59 01 01	DCP	Dispositif LAC	JP (Lycée) et GP
Les chaussons rouges. Mickaël Powell. Royaume-Uni. 2h10. 1948.	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS Site : www. http://carlottavod.com Nora Wyvekens Courriel : nora@carlottafilms.com Tél : 01 42 24 14 04	DCP	VOST	JP (Lycée) et GP
Fenêtre sur cour. Alfred Hitchcock. Etats-Unis 1h50. 1954.	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS Site : www. http://carlottavod.com Nora Wyvekens Courriel : nora@carlottafilms.com Tél : 01 42 24 14 04	DCP	Dispositif CAC VOST	JP (Collège / Lycée) et GP
Lola Montès. Max Ophuls. France. 1h50. 1955.	Les films du jeudi 3, rue Hautefeuille 75006 Paris Site : filmsdujeudi@filmsdujeudi.com courriel : location@lesfilmsdujeudi.com Tel : Mme Ros : 01 40 46 97 98	DCP Attention le DCP sera disponible		JP (Lycée) et GP

		en septembre 2015 (sous réserve)		
Le mystère Picasso. Henri-Georges Clouzot. France. 1h18. 1955.	Gaumont Pathé archives 24 rue du docteur Bauer 93400 St Ouen Site : www.gaumontpathearchives.com contact@gaumontpathearchives.com Tél : 01 46 43 21 94	DCP	Documentaire	JP (Collège / Lycée) et GP
Orphée. Jean Cocteau. France. 1h35. 1950.	UNZERO FILMS 47bis, rue Bénard 75014 Paris info@unzerofilms.com Tel : 09 52 58 89 53	DCP		JP (Lycée) et GP
Blow up. Michelangelo Antonioni. Italie. 2h10. 1967.	Théâtre du temple 4, rue Lanneau 75005 Paris Programmation : Vincent Duprè Courriel : theatredutemplevincent@hotmail.fr Tel : 01 43 26 70 40	DCP en septembre 2015		JP (Lycée) et GP
Huit et demi. Federico Fellini. Italie. 2h20. 1963.	Gaumont Pathé archives 24 rue du docteur Bauer 93400 St Ouen Site : www.gaumontpathearchives.com contact@gaumontpathearchives.com Tél : 01 46 43 21 94	DCP		JP (Lycée) et GP
Le mépris. Jean-Luc Godard. France. 1h45. 1963.	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS Site : www.http://carlottavod.com Nora Wyvekens Courriel : nora@carlottafilms.com Tél : 01 42 24 14 04	DCP		JP (Lycée) et GP
Yoyo. Pierre Etaix.	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS	DCP	Dispositif E&C	JP (Primaire / Collège / Lycée)

France 1h30.1965.	Site : www. http://carlottavod.com Nora Wyvekens Courriel : nora@carlottafilms.com Tél : 01 42 24 14 04			et GP
Le voyeur. Mickael Powell. Grande Bretagne. 1h40. 1960.	Tamasa 5 rue de Charonne 75011 Paris Site : tamasadiffusion.com Philippe Chevassu Courriel : c-ducinema@wanadoo.fr Tél : 01 43 59 01 01	DVD		JP (Lycée) et GP
Fellini Roma. Federico Fellini. Italie. 2h10. 1972.	Carlotta Films 9, passage de la Boule Blanche 75012 PARIS Site : www. http://carlottavod.com Nora Wyvekens Courriel : nora@carlottafilms.com Tél : 01 42 24 14 04	DVD	Projection DVD uniquement en non-commercial	JP (Lycée) et GP
Mort à Venise. ??	Warner Bros 115/123 avenue Charles de Gaulle 92525 Neuilly Sur Seine Cedex 01 72 25 00 00 https://www.wbcinehub.com/web/ https://mediapass.warnerbros.com/	35mm DVD / Blu-Ray Voir annexe Swankfilms		GP
Munch., la danse de la vie. Peter Watkins. Norvège. 3h40. 1974.	Patrick Watkins, 62, rue Doudeauville, 75018 Paris Tel:: 0033 (0) 9 54 44 08 21. Email: patrickwatkins3@gmail.com Website: www.tchitchi.org	DVD		JP (Lycée) et GP
Blow out. Brian De Palma. Etats-Unis. 1h50. 1981.	Mission-Distribution 33 rue Estelle 13001 Marseille Site : http://www.mission-distribution.com	DCP		JP (Lycée) et GP

	Courriel : rodolphe.mission@gmail.com Tel : 06 60 20 81 55			
Fitzcarraldo. Werner Herzog. Allemagne 2h30. 1982.	Potemkine films 8 impasse Druinot 75012 Paris Site : www.potemkine.fr Courriel : films@potemkine.fr MILIANI BENZERFA miliani@potemkine.fr Tel : 01 40 18 01 85	DCP		JP (Lycée) et GP
Let's get lost. Bruce Weber. Etats-Unis. 2h00. 1988.	Le pacte 5 rue Darcet - 75017 Paris Site : http://www.le-pacte.com Contacts : Eve Rummel Courriel : e.rummel@le-pacte.com Tél : 01 44 69 59 59 Pour le NC : Lydie Bosquet l.bosquet@le-pacte.com	DCP	Documentaire	GP
Passion. Jean-Luc Godard. France. 2h50. 1982.	Gaumont Pathé archives 24 rue du docteur Bauer 93400 St Ouen Site : www.gaumontpathearchives.com contact@gaumontpathearchives.com Tél : 01 46 43 21 94	DCP		GP
La rose pourpre du Caire. Woody Allen. Etats-Unis. 1h30. 1985.	Théâtre du temple 4, rue Lanneau 75005 Paris Programmation : Vincent Duprè Courriel : theatredutemplevincent@hotmail.fr Tel : 01 43 26 70 40	DVD	Changement ayant droits en Aout 2015	JP (Lycée) et GP
Close Up. Abbas Kiarostami. Iran. 1h30. 1991.	Tamasa 5 rue de Charonne 75011 Paris Site : tamasadiffusion.com Philippe Chevassu Courriel : c-ducinema@wanadoo.fr	DVD		GP

	Tél : 01 43 59 01 01			
Ed Wood. Tim Burton. Etats-Unis. 2h10. 1994.	The Walt Disney Company France 25 quai Panhard et Levassor - CS 91378 - 75644 Paris Cedex 13 Site : www.disneyboxoffice.com www.image.net Tel : 01 73 26 50 00	35mm VF / VOST DVD / Blu-Ray Voir Swankfilms annexe*		JP (Lycée) et GP
The pillow book Peter Greenaway. Grande Bretagne. 2h00. 1997.	Tamasa 5 rue de Charonne 75011 Paris Site : tamasadiffusion.com Philippe Chevassu Courriel : c-ducinema@wanadoo.fr Tél : 01 43 59 01 01	DVD		GP
Van Gogh. Maurice Pialat. France. 2h30. 1991.	Gaumont Pathé archives 24 rue du docteur Bauer 93400 St Ouen Site : www.gaumontpathearchives.com contact@gaumontpathearchives.com Tél : 01 46 43 21 94	DCP		JP (Lycée) et GP

Projet

Jean Zay

Les films des années 2000 à 2015

FILMS	DISTRIBUTEURS / AYANTS DROITS	SUPPORT	Thématiques et sujets / Informations diverses	Public
L'apprenti. Stéphane Collardey. France. 1h30. 2008.	Tamasa 5 rue de Charonne 75011 Paris Site : tamasadiffusion.com Philippe Chevassu Courriel : c-ducinema@wanadoo.fr Tél : 01 43 59 01 01	DVD	Drame social <ul style="list-style-type: none"> • La Fraternité • La transmission • L'éducation 	JP (Collège / Lycée) et GP
Bande de filles. Céline Sciamma. France. 1h50. 2014.	Pyramide distribution 5 rue du Chevalier de Saint-George 75008 Paris Site : distrib.pyramidefilms.com Tél : 01 42 96 01 10 Programmation : programmation@pyramidefilms.com	DCP	Drame social <ul style="list-style-type: none"> • La mixité • L'égalité homme / femme, • La violence sociale 	JP (Collège / Lycée) et GP
Bamako. Abderrahmane Sissoko. Mali. 2h00. 2006	Les films du losange 22, avenue Pierre ler de Serbie 75116 Paris site : www.filmsdulosange.fr Courriel : info@filmsdulosange.fr Contacts : Grégory Tel : 01 44 43 87 10	DCP	Drame politique <ul style="list-style-type: none"> • mondialisation • La démocratie • Le pouvoir économique 	JP (Lycée) et GP
Batman : the dark knight. Christopher Nolan. Etats-Unis. 2h30. 2008.	Warner 115/123 avenue Charles de Gaulle 92525 Neuilly Sur Seine Cedex 01 72 25 00 00	DCP VOST	Film d'action politique <ul style="list-style-type: none"> • Le pouvoir • Les libertés individuelles • Les nouvelles technologies • La justice 	JP (Collège / Lycée) et GP
Billy Elliot. Stephen Daldry. Royaume-uni. 1h50. 2000.	Tamasa 5 rue de Charonne 75011 Paris Site : tamasadiffusion.com Philippe Chevassu Courriel : c-ducinema@wanadoo.fr	DCP	Comédie dramatique sociétale et sociale <ul style="list-style-type: none"> • La question du genre • Les luttes sociales • La fraternité 	JP (Primaire / Collège) et GP

	Tél : 01 43 59 01 01		<ul style="list-style-type: none"> • La liberté 	
Bloody Sunday. Paul Greengrass. Royaume-Uni. 1h50. 2002.	Haut et court distribution 38, rue des Martyrs 75009 Paris Site : http://www.hautetcourt.com Tel: 01 55 31 27 64	DVD	Drame politique <ul style="list-style-type: none"> • La violence d'Etat • La liberté • Militantisme politique 	JP (Collège / Lycée) et GP
Les combattants. Thomas Cailley. France. 1h35. 2014.	Haut et court distribution 38, rue des Martyrs 75009 Paris Site : http://www.hautetcourt.com Tel: 01 55 31 27 64	DCP	Comédie dramatique <ul style="list-style-type: none"> • La jeunesse, • L'espérance • La fraternité 	JP (Lycée) et GP
La cour de Babel. Julie Bertucelli. France. 1h30. 2014.	Pyramide distribution 5 rue du Chevalier de Saint-George 75008 Paris Site : distrib.pyramidefilms.com Tél : 01 42 96 01 10 Programmation : programmation@pyramidefilms.com	DCP	Documentaire <ul style="list-style-type: none"> • Le vivre ensemble • L'éducation • La mixité • La laïcité 	JP (Primaire/ Collège / Lycée) et GP
Le Challat de Tunis. Kaouther Ben Hania. Tunisie. 1h30. 2015.	Jour 2 fête 7 rue Ambroise Thomas 75009 Paris Site : www.jour2fete.com Courriel : contact@jour2fete.com Tél. 01 40 22 92 15	DCP	Docu / fiction <ul style="list-style-type: none"> • L'égalité homme / femme • la mixité • Le machisme 	JP (Lycée) et GP
Entre nos mains. Mariana Otero. France. 1h40. 2010.	Diaphana 155, rue du Faubourg Saint Antoine 75011 Paris Site www.diaphana.fr Courriel : diaphana@diaphana.fr Tel : 01 53 46 66 66	DCP	Documentaire / Dispositif LAC <ul style="list-style-type: none"> • Les luttes sociales • La fraternité • Le travail 	JP (Collège / Lycée) et GP
Gran Torino. Clint Eastwood. Etats-Unis. 2h00. 2008.	Warner 115/123 avenue Charles de Gaulle 92525 Neuilly Sur Seine Cedex 01 72 25 00 00	DCP VOST	Drame sociétal <ul style="list-style-type: none"> • Le racisme • L'étranger • La fraternité 	JP (Collège / Lycée) et GP
Le grand voyage.	Pyramide distribution	DCP	Drame familial / Dispositif CAC	JP (Collège /

Ismaël Ferroukhi. France. 1h50. 2004.	5 rue du Chevalier de Saint-George 75008 Paris Site : distrib.pyramidefilms.com Tél : 01 42 96 01 10 Programmation : programmation@pyramidefilms.com		<ul style="list-style-type: none"> • La culture traditionnelle • Le religieux • La fraternité 	Lycée) et GP
Le Havre. Aki Kaurismaki. France 2h00. 2011.	Pyramide distribution 5 rue du Chevalier de Saint-George 75008 Paris Site : distrib.pyramidefilms.com Tél : 01 42 96 01 10 Programmation : programmation@pyramidefilms.com	DCP	Drame sociétal / Dispositif CAC <ul style="list-style-type: none"> • L'émigration • La fraternité 	JP (Collège / Lycée) et GP
Hors-jeu. Jafar Panahi. Iran. 1h30. 2006.	AD VITAM 71, rue de la Fontaine au Roi, 75011 PARIS Site : www.advitamdistribution.com Tel : 01 46 34 75 74	DCP	Comédie dramatique sociétal / Dispositif CAC <ul style="list-style-type: none"> • L'égalité homme / femme • La mixité • La tradition 	JP (Collège / Lycée) et GP
Hunger. Steve Mc Queen. Irlandais. 1h45. 2008.	Diaphana 155, rue du Faubourg Saint Antoine 75011 Paris Site www.diaphana.fr Courriel : diaphana@diaphana.fr Tel : 01 53 46 66 66	DVD / Blu-Ray	Drame politique <ul style="list-style-type: none"> • La violence d'Etat • La liberté • Les Droits de l'homme • La résistance 	GP
Intervention divine. Elia Souleiman. Palestine. 1h40. 2002.	Pyramide distribution 5 rue du Chevalier de Saint-George 75008 Paris Site : distrib.pyramidefilms.com Distribution - Acquisitions : Tél : 01 42 96 01 10 Programmation : courriel :	DCP	Comédie dramatique burlesque politique <ul style="list-style-type: none"> • Le vivre ensemble • La résistance • La violence d'Etat • Le conflit israélo-palestinien 	JP (Lycée) et GP

	programmation@pyramidefilms.com			
Iranien. Mehran Tamadon. Iran. 1h45. 2014.	ZED ZOOETHNOLOGICAL DOCUMENTARIES	DCP	Documentaire <ul style="list-style-type: none"> • Le religieux • L'athéisme • La laïcité 	JP (Lycée) et GP
Jiburo Jee Jeong-hyang. Corée du Sud. 1h40. 2002.	Les films du préau 14, rue des Taillandiers 75011 Paris Site : www.lesfilmsdupreau.com Courriel : les-films-du-preau@wanadoo.fr Tel : 01 47 00 16 50	DCP	Comédie dramatique familiale / dispositif E&C <ul style="list-style-type: none"> • L'éducation informelle • La fraternité 	JP (Primaire / Collège) et GP
Jimmy's Hall. Ken Loach. Grande-Bretagne ???	Le pacte 5 rue Darcet - 75017 Paris Site : http://www.le-pacte.com Contacts : Eve Rummel Courriel : e.rummel@le-pacte.com Tél : 01 44 69 59 59 Pour le NC : Lydie Bosquet l.bosquet@le-pacte.com	DCP	Drame historique <ul style="list-style-type: none"> • La Laïcité • Le vivre ensemble • L'émancipation • L'éducation 	JP (Lycée) et GP
Just a kiss. Ken Loach. Grande-Bretagne 1h45. 2004.	Diaphana 155, rue du Faubourg Saint Antoine 75011 Paris Site www.diaphana.fr Courriel : diaphana@diaphana.fr Tel : 01 53 46 66 66	DVD / Blu-Ray	Drame sociétal <ul style="list-style-type: none"> • Le racisme • La vivre ensemble • L'égalité 	JP (Collège / Lycée) et GP
Les Lip l'imagination au pouvoir. Christian Rouaud. France 2h00. 2007.	Les films du paradoxe 2 Bis rue de Mertens 92 2270 Bois-Colombes Site : http://www.filmsduparadoxe.com Courriel : films.paradoxe@wanadoo.fr Contact :	DVD	Documentaire <ul style="list-style-type: none"> • Les luttes sociales • La fraternité 	

	Anne-Laure : 01 46 49 16 92			
Les mains en l'air. Romain Goupil. France. 1h30. 2010.	Les films du losange 22, avenue Pierre I ^{er} de Serbie 75116 Paris site : www.filmsdulosange.fr Courriel : info@filmsdulosange.fr Contacts : Grégory Tel : 01 44 43 87 10	DCP	Comédie dramatique sociétale et politique <ul style="list-style-type: none"> • L'émigration • La résistance • La fraternité • La violence d'Etat 	JP (Primaire / Collège) et GP
Le nom des gens. Michel Leclerc. France. 1h45. 2010.	UGC distribution 24, avenue Charles de Gaulle 92522 Neuilly-sur-Seine Cedex Site : http://www.ugcdistribution.fr/ Courriel : contactugcdistribution@ugc.fr Tel : 01 46 40 44 91	DCP	Comédie sociale <ul style="list-style-type: none"> • Les discriminations • L'égalité • L'identité 	GP
Les jours heureux. Gilles Perret. France. 1h35. 2013.	La Vaka Productions Site : http://www.lavaka.fr Courriel : lavaka@wanadoo.fr Tel : 06 79 21 84 65	DCP	Documentaire <ul style="list-style-type: none"> • La résistance • L'utopie • Le vivre ensemble • La mémoire 	JP (Collège / Lycée) et GP
La parade. Srdjan Dragojevic. Serbie. 2h00. 2012.	Sophie Dullac distribution 60, rue Pierre Charron 75008 Paris France Site : www.sddistribution.fr Courriel : accueil@sddistribution.fr Tel : 01 44 43 46 00	DCP	Comédie dramatique sociétale <ul style="list-style-type: none"> • Le genre (homosexualité) • L'égalité • La différence 	JP (Lycée) et GP
Persépolis. Marjane Satrapi. France. 1h35. 2008.	Diaphana 155, rue du Faubourg Saint Antoine 75011 Paris Site www.diaphana.fr Courriel : diaphana@diaphana.fr	DCP	Film d'animation / Dispositif CAC <ul style="list-style-type: none"> • L'immigration • L'identité • Démocratie et dictature 	JP (Collège / Lycée) et GP

	Tel : 01 53 46 66 66			
Pour un instant, la liberté. Arash Riahi. Turquie 1h50. 2008.	Les films du losange 22, avenue Pierre 1er de Serbie 75116 Paris site : www.filmsdulosange.fr Courriel : info@filmsdulosange.fr Contacts : Grégory Tel : 01 44 43 87 10	DCP	Drame politique / Dispositif CAC <ul style="list-style-type: none"> • L'émigration • La violence institutionnelle • La Mafia • Le racisme 	JP (Collège / Lycée) et GP
Pour un seul de mes deux yeux. Avi Mograbi. Israël. 1h40. 2005.	Les films du losange 22, avenue Pierre 1er de Serbie 75116 Paris site : www.filmsdulosange.fr Courriel : info@filmsdulosange.fr Contacts : Grégory Tel : 01 44 43 87 10	DVD	Documentaire <ul style="list-style-type: none"> • Le vivre ensemble • Le fanatisme • La violence d'Etat • Le conflit israélo-palestinien 	JP (Lycée) et GP
Le procès de V. Amsalem. Ronit et Shlomi Elkabetz. Israël. 2h00. 2014.	Les films du losange 22, avenue Pierre 1er de Serbie 75116 Paris site : www.filmsdulosange.fr Courriel : info@filmsdulosange.fr Contacts : Grégory Tel : 01 44 43 87 10	DCP	Drame social et judiciaire <ul style="list-style-type: none"> • Justice / Procès • L'égalité homme / femme • La tradition religieuse 	JP (Collège / Lycée) et GP
4 mois, 3 semaines, 2 jours. Christian Mungiu. Roumanie. 1h50. 2007.	Bac films 9, rue Pierre Dupont - 75010 Paris Site : http://www.bacfilms.com Courriel : contact@bacfilms.fr Tel : 01 53 53 52 52	DVD / Blu-Ray	Drame social <ul style="list-style-type: none"> • Droits des femmes • Violence aux femmes • Avortement 	JP (Lycée) et GP
La raison du plus faible. Lucas Belvaux. Belgique. 2h00. 2006.	Diaphana 155, rue du Faubourg Saint Antoine 75011 Paris Site www.diaphana.fr Courriel : diaphana@diaphana.fr	DVD	Drame social <ul style="list-style-type: none"> • La violence sociale • La justice • L'égalité 	JP (Collège / Lycée) et GP

	Tel : 01 53 46 66 66			
Rosetta. Jean-Pierre et Luc Dardenne. Belgique. 1h35. 1999.	ARP Sélection 13, rue Jean Mermoz - 75008 Paris Site : http://www.arpselection.com/ Tél. : 01 56 69 26 00	DVD / Blu-Ray Possibilité d'un DCP Voir avec ARP	Drame social <ul style="list-style-type: none"> • La violence sociale, • La misère • Le monde du travail 	JP (Lycée) et GP
Le ruban blanc. Michael Haneke. Autriche. 2h25. 2009.	Les films du losange 22, avenue Pierre 1er de Serbie 75116 Paris site : www.filmsdulosange.fr Courriel : info@filmsdulosange.fr Contacts : Grégory Tel : 01 44 43 87 10	DCP	Drame sociétal et politique <ul style="list-style-type: none"> • La violence sociale • Le fascisme • Le vivre ensemble 	JP (Collège / Lycée) et GP
Spartacus et Casandra. Ioanis Nuguet. France. 1h20. 2015	Nour films 4 rue Eugène Varlin 75010 Paris site : www.nourfilms.com Courriel : contact@nourfilms.com Patrick Sibourd +33 6 76 67 38 60 Isabelle Benkemoun +33 6 03 93 17 41	DCP	Documentaire <ul style="list-style-type: none"> • La famille • La tradition culturelle • La liberté • L'identité 	JP (Primaire / Collège / Lycée) et GP
S21, la machine de mort Khmère rouge. Rithy Panh. Cambodge. 1h40. 2003.	ADVITAM 71, rue de la Fontaine au Roi, 75011 PARIS Site : www.advitamdistribution.com Tel : 01 46 34 75 09	DVD / Blu-Ray	Documentaire <ul style="list-style-type: none"> • La violence d'Etat • La dictature • La mémoire • La justice 	JP (Lycée) et GP
The Watchmen. Zack Snyder. Etats-Unis. 2h40. 2009.	Paramount Pictures 20-24, rue Jacques Ibert 92300 Levallois-Perret Site : www.paramountpictures.fr Tel : 01 40 87 47 00	35 mm DVD / Blu-Ray Voir avec	Film d'action de supers héros et politique <ul style="list-style-type: none"> • Le pouvoir • La dictature • La liberté 	JP (Collège / Lycée) et GP

		Swank-films annexe*		
Timbuktu. Abderrahmane Sissako. Mali. 1h35. 2014.	Le pacte 5 rue Darcet - 75017 Paris Site : http://www.le-pacte.com Contacts : Eve Rummel Courriel : e.rummel@le-pacte.com Tél : 01 44 69 59 59 Pour le NC : Lydie Bosquet l.bosquet@le-pacte.com	DCP	Drame politique contemporain / Dispositif LAC <ul style="list-style-type: none"> • La violence religieuse • La laïcité • Le vivre ensemble 	JP (Collège / Lycée) et GP
Tomboy. Céline Sciamma. France. 1h20. 2011.	Pyramide distribution 5 rue du Chevalier de Saint-George 75008 Paris Site : distrib.pyramidefilms.com Distribution - Acquisitions : Tél : 01 42 96 01 10 Programmation : courriel : programmation@pyramidefilms.com	DCP	Drame familial et sociétal / Dispositif E&C et CAC <ul style="list-style-type: none"> • La question du genre • L'amour • L'enfance • La différence et la norme 	JP (Primaire / Collège) et GP
Tous au Larzac. Christian Rouaud. France. 2h20. 2011.	ADVITAM 71, rue de la Fontaine au Roi, 75011 PARIS Site : www.advitamdistribution.com Tel : 01 46 34 75 09	DCP	Documentaire <ul style="list-style-type: none"> • Les luttes politiques • La Fraternité • Le vivre ensemble 	
La trahison. France. Philippe Faucon. France. 1h20. 2005.	Pyramide distribution 5 rue du Chevalier de Saint-George 75008 Paris Site : distrib.pyramidefilms.com : Tél : 01 42 96 01 10 courriel :	DVD	Drame historique <ul style="list-style-type: none"> • Colonisation • La liberté • La fraternité 	JP (Lycée) et GP

	programmation@pyramidefilms.com			
V pour Vendetta. Mc Teigue. Etats-Unis. 2h10. 2006.	Warner 115/123 avenue Charles de Gaulle 92525 Neuilly Sur Seine Cedex 01 72 25 00 00	DCP VF / VOST	Drame fantastique et politique <ul style="list-style-type: none"> • La résistance • La dictature • La liberté • La violence 	JP (Lycée) et GP
Le vent se lève. Ken Loach. Royaume-Uni. 2h00. 2006.	Diaphana 155, rue du Faubourg Saint Antoine 75011 Paris Site www.diaphana.fr Courriel : diaphana@diaphana.fr Tel : 01 53 46 66 66	DVD	Drame historique <ul style="list-style-type: none"> • L'indépendance • La liberté • La violence 	JP (Lycée) et GP
La visite de la fanfare. Eran Kolirin. Israël. 1h30. 2007.	Sophie Dullac distribution SD CINEMA - 60 RUE PIERRE CHARRON - 75008 PARIS Site : www.sddistribution.fr evicente@sddistribution.fr Tél : 01 44 43 46 00	DCP	Comédie dramatique <ul style="list-style-type: none"> • Le vivre ensemble • La Fraternité • La culture 	JP (Primaire / Collège / Lycée) et GP
Wadjda. Haifaa Al-Mansour . Arabie- Saoudite 1h40. 2013.	Pretty Pictures 33, rue du faubourg Saint-Antoine - 75011 Paris Site : http://pretypictures.fr philippe@pretypictures.fr alexa@pretypictures.fr Tel : 01 43 14 10 00	DCP	Drame sociétal <ul style="list-style-type: none"> • L'égalité homme / femme • La liberté • La tradition religieuse et patriarcale 	JP (Primaire / Collège / Lycée) et GP
We want sex equality. Nigel Cole. Canada	ARP Sélection 13, rue Jean Mermoz - 75008 Paris Site : http://www.arpselection.com/	DCP	Comédie dramatique <ul style="list-style-type: none"> • L'égalité homme / femme • La société patriarcale 	JP (Collège / Lycée) et GP

Annexes et informations complémentaires

Condition de location vidéo chez Swankfilms*Contacts :** msabourin@swankmp.com

Le montant des droits de projection plein air pour les titres disponibles est le suivant:

- **515€ HT** pour une projection. Attention, pour le catalogue Warner, le montant des droits pour un titre sorti il y a moins de 5 ans est de **800€ HT**. Au-delà, il est bien de **515€ HT**.
- **460€ HT** par films pour un engagement contractuel de 3 à 5 projections
- **415€ HT** par films pour un engagement contractuel de 6 à 9 projections
- **380€ HT** par films pour un engagement contractuel de 10 à 15 projections
- **370€ HT** par films pour un engagement contractuel de 16 projections et au-delà
- La TVA applicable est de 10%.

Sachez que ne sont pas disponibles en plein air les dessins animés et films d'animation Disney (ex: La reine des neiges, Cendrillon...) ni les Marvel Disney (ex: Avengers, Captain America 2).

- Concernant le support:

- Swank peut vous le fournir moyennant le règlement des frais de mise à disposition: **21€ HT** pour le DVD; **26€ HT** pour le Bluray (TVA 20%). Il sera à retourner après diffusion.
- **A noter:** pour réaliser des économies, vous pouvez utiliser votre propre DVD/ Blu-ray pour la projection –il ne doit pas s’agir d’une copie piratée.

- En cas d'impossibilité de réaliser la séance dans les conditions prévues, il est possible de la réaliser dans une salle couverte le jour même ou de la reporter dans un délai d'un mois à compter de la date initiale. Toute projection non annulée 7 jours avant la date de projection est due.

Park circus films

Park Circus Films SARL - 18 Rue Gambetta - 95880 Enghien Les Bains – France

Site : <http://www.parkcircus.fr/>

Courriel : france@parkcircus.com

COURTS-METRAGES

FILMS DISTRIBUTEURS / AYANTS DROITS Coordonnées et contacts SUPPORT

Situations politiques et sociales

- 1. Terre sans pain** de Luis Buñuel
Les films du jeudi : 3, rue Hautefeuille 75006 Paris - France
 - Tél : +33 1 40 46 97 98
 - Fax : +33 1 40 46 89 88
 - Email : filmsdujeudi@filmsdujeudi.com
 - Site Internet : <http://www.filmsdujeudi.com>
 - **DVD**

- 2. Misère au Borinage** de Joris Ivens
ADAV - 41, rue des Envierges - 75020 Paris
 - Tél. : 01 43 49 10 02
 - Fax : 01 43 49 25 70
 - Courriel : <http://www.adav-assoc.com>
 - Site internet : <http://www.adav-assoc.com/>
 - **DVD ou Blu-Ray : non-commerciale uniquement**

- 3. Jour de paye** de Charles Chaplin
Diaphana : 155, rue du Faubourg Saint Antoine 75011 Paris
 - Site www.diaphana.fr
 - Courriel : diaphana@diaphana.fr
 - Tel : 01 53 46 66 66
 - **DCP**

4. Afrique 50 de René Vautier

Moira vautier l'ayant droit

- Tel : 06 15 13 45 40
- Courriel : moira.vautier@ciaofilm.com
- **DCP** à récupérer chez Les Mutins de Pangée - BP 90 808 - 75828 Paris Cedex 17
- Tél. 07 60 02 44 88
- Courriel : contact@lesmutins.org
- Site internet : <http://www.lesmutins.org>

5 A bientôt j'espère de Chris marker

ISKRA. : 18, rue H. Barbusse BP24 - 94111 Arcueil Cedex

- Contact mail : iskra@iskra.fr
- Tél. : 33 (0)1 41 24 02 20
- **DCP**

7. Septembre chilien de Patricio Guzman

ISKRA : 18, rue H. Barbusse BP24 - 94111 Arcueil Cedex

- Contact mail : iskra@iskra.fr
- Tél. : 33 (0)1 41 24 02 20
- **DCP**

➤ **L'Agence du CM : films en DCP**

1. **La 6^{ème} face du Pentagone** de C. Marker
2. **L'amour existe** de M. Pialat
3. **L'agression** de F. Cassenti
4. **Tout doit disparaître** de JM Moutout
5. **Tous à la manif** de Laurent Cantet
6. **Sur la plage de Belfast** d'HF Imbert
7. **The devil** de J-G Périot
8. **Les miettes** de P. Pinaud
9. **Irinka et Sandrinka** de S. Stoïanov

10. Aïssa de Clément Tréhin-Lalanne

11. Miniyamba de L. Perez

12. Chaque jour et demain de F. Main

Diffusion et appropriation des connaissances scientifiques

1. Les maîtres fous de Jean Rouch

- **Les films du jeudi** 3, rue Hautefeuille - 75006 Paris – France
- Tél : +33 1 40 46 97 98
- Fax : +33 1 40 46 89 88
- Courriel : filmsdujeudi@filmsdujeudi.com
- Site Internet : <http://www.filmsdujeudi.com>
- **DVD**

2. La jetée de Chris Marker

Tamasa - 5 rue de Charonne - 75011 Paris

- Philippe Chevassu
- Courriel : c-ducinema@wanadoo.fr
- Site internet : tamasadiffusion.com
- Tél : 01 43 59 01 01
- **DCP**

3. La bombe de Peter Watkins

Patrick Watkins - 62, rue Doudeauville - Paris, 75018, France.

- Tel: 0033 (0) 9 54 44 08 21.
- Website: www.tchitchi.org
- Courriel : patrickwatkins3@gmail.com
- **DVD** en non-commercial uniquement

4. Notre siècle d'Artavazd Pelechian

Films sans frontières - 70 Boulevard de Sébastopol 75003 Paris

- Site : <http://www.films-sans-frontieres.fr/>
- Contact : Christophe
- Courriel : [distrib\(@\)films-sans-frontieres.fr](mailto:distrib(@)films-sans-frontieres.fr)
- Tel : 01 42 77 01 2
- **DVD**

➤ **L'Agence du CM : films en DCP**

1. **Voyage à travers l'impossible** de G. Méliès (1904)
2. **200 000 fantômes** de J-G Périot
3. **Les chiens verts** de M et C. Rifkiss
4. **Planet Z** de Momoko Seto

Education et images de la jeunesse

1. **Zéro de conduite** de Jean Vigo :

Gaumont Pathé archives - 24 rue du docteur Bauer - 93400 St Ouen

- Site : www.gaumontpathearchives.com
- contact@gaumontpathearchives.com
- Tél : 01 46 43 21 94
- **DCP**

2. **Les Mistons** de François Truffaut

Diaphana : 155, rue du Faubourg Saint Antoine 75011 Paris

- Site www.diaphana.fr
- Courriel : diaphana@diaphana.fr
- Tel : 01 53 46 66 66
- **DCP**

3. **Le pain et la rue** d'Abbas Kiarostami

Les films du Paradoxe - 2 Bis rue de Mertens - 92 2270 Bois-Colombes

- Site : <http://www.filmsduparadoxe.com>

- Courriel : films.paradoxe@wanadoo.fr
- Contact : Anne-Laure : 01 46 49 16 92
- **DVD:**

4. La petite vendeuse de soleil de Djibril Manbety Diop
Les films du Paradoxe - 2 Bis rue de Mertens - 92 2270 Bois-Colombes

- Site : <http://www.filmsduparadoxe.com>
- Courriel : films.paradoxe@wanadoo.fr
- Contact : Anne-Laure : 01 46 49 16 92
- **DCP**

➤ **L'Agence du CM : films en DCP**

1. **Tous les garçons s'appellent Patrick** de JL Godard
2. **Véronique et son cancre** d'E Rohmer
3. **Nadja à Paris** d'E. Rohmer
4. **Les veuves de quinze ans** de J Rouch
5. **A la mémoire du rock** de F. Reichenbach
6. **En rachâchant** de Straub et Huillet : **DVD uniquement**
7. **Jeunesse française** de S. Castang
8. **Petite lumière** d'A. Gomis
9. **C'est gratuit pour les filles** de M. Amachoukeli et C. Burger
10. **Kwa heri Mandima** de RJ Lacombe
11. **La fugue** de JB Marlin
12. **Le COD et le coquelicot** de J. Paturle et C. Rousset
13. **Espace** d'Eléonore Gilbert

Création et représentation artistique du monde

1. **Un chien Andalou** de Luis Buñuel
Théâtre du temple - 4, rue Lanneau - 75005 Paris
 - Programmation : Vincent Duprè
 - Courriel : theatredutemplevincent@hotmail.fr

- Tél : 01 43 26 70 40
- **DVD**

2. **Guernica** d'Alain Resnais

Les films du jeudi : 3, rue Hautefeuille 75006 Paris – France

- Tél : +33 1 40 46 97 98
- Fax : +33 1 40 46 89 88
- Courriel: filmsdujeudi@filmsdujeudi.com
- Site Internet : <http://www.filmsdujeudi.com>
- **DVD**

3. **Les désastres de la guerre** de Pierre Kast

Tamasa - 5 rue de Charonne - 75011 Paris

- Philippe Chevassu
- Courriel : c-ducinema@wanadoo.fr
- Site internet : tamasadiffusion.com
- Tél : 01 43 59 01 01
- **35mm uniquement**

4. **Rythmic** de Norman Mac Laren

Les films du Paradoxe - 2 Bis rue de Mertens - 92 2270 Bois-Colombes

- Site : <http://www.filmsduparadoxe.com>
- Courriel : films.paradoxe@wanadoo.fr
- Contact : Anne-Laure : 01 46 49 16 92
- **DVD**

5. **Lignes verticales** de Norman Mac Laren

Les films du Paradoxe - 2 Bis rue de Mertens - 92 2270 Bois-Colombes

- Site : <http://www.filmsduparadoxe.com>
- Courriel : films.paradoxe@wanadoo.fr
- Contact : Anne-Laure : 01 46 49 16 92

- **DVD**

6. Le cirque de Calder de Carlos Vilardebo

Les films du Paradoxe - 2 Bis rue de Mertens - 92 2270 Bois-Colombes

- Site : <http://www.filmsduparadoxe.com>
- Courriel : films.paradoxe@wanadoo.fr
- Contact : Anne-Laure : 01 46 49 16 92
- **DVD**

7. Linéa dans le jardin de monet de Christina Bjork

Splendor Films - 2 bld Saint-Denis 75010 Paris

- Site : www.splendor-films.com
- Courriel : splendor.films@yahoo.fr
- Tél. 09 81 09 83 55
- Port. 07 60 29 18 10
- **Film en *wetransfere* ou sur clé USB :**

➤ **L'Agence du CM : films en DCP**

1. **Toute la mémoire du monde** d'A. Resnais
2. **Le chant du styrène** d'A. Resnais
3. **La direction d'acteur par Jean Renoir** de G. Braunberger
4. **Lettre** d'Alain Cavalier
5. **Le sujet** de C. Rouaud
6. **Mlle kiki et les Montparnos** d'A. Harrault
7. **Fais croquer** de Yassine Qnia

L'Agence du court métrage

Pour les films répertorier à l'Agence du court-métrage

77 Rue des Cévennes, 75015 Paris

Du lundi au vendredi
10h - 13h et 14h - 18h00
T. +33 (1) 44 69 26 60
F. +33 (1) 44 69 26 69

Site internet : <http://www.agencecm.com>

Programmation

Contacts :

- Elsa MASSON

Programmatrice : e.masson@agencecm.com

- Stéphane KAHN

Programmateur : s.kahn@agencecm.com

- Fabrice MARQUAT

Programmateur : f.marquat@agencecm.com

Liste films 150 ans Ligue de l'enseignement

DIFFUSER DES FILMS EN FRANCE

Procédure à respecter

Le service programmation de l'Agence du court métrage est au service de tous les diffuseurs – salles de cinéma, festivals, cinémathèques, médiathèques, musées, centres culturels français, associations, scènes nationales de théâtre, comités d'entreprises, universités, écoles et toutes structures dotées d'un espace de projection. – qui souhaitent faire une recherche (thématique ou autre), puis une sélection de films courts en vue de les programmer.

Le catalogue de l'Agence du court métrage compte environ 10 000 courts métrages des années 1970 à nos jours (fiction, documentaire, animation, expérimental) disponibles en DCP, argentique ou vidéo.

La sélection peut se faire sur fiches techniques proposées par les programmeurs (avec possibilité de voir certains films en ligne) ou en visionnant les films proposés à l'Agence du court métrage (sur rendez-vous). Un salon (5 personnes maximum) est mis à la disposition du commanditaire.

Pour réserver vos films, merci de vous adresser à l'un des trois programmeurs (contacts ci-dessus) et/ou de nous retourner une fiche de réservation, intégralement complétée, par mail ou fax au programmeur en charge du dossier.

Le devis dépendra du nombre de films projetés et/ ou de la durée de la programmation ([télécharger la grille tarifaire](#)).



grille_tarifaire_2013.pdf

Les tarifs sont à la durée avec un palier toutes les 30mn. Plus le programme ou le court-métrage est long plus le coût baisse. Il vous est donc conseillé de favoriser les films de longue durée, ou des programmes de courts-métrages ou multidiffusion d'un film.

ATTENTION

- les prêts de copies ne sont pas gérés par le service programmation et ne sont accordés qu'avec l'autorisation écrite de l'ayant droit des films concernés. Contact pour les prêts de copies :

Frédéric Hugot, service technique : f.hugot@agencecm.com / 01 42 27 26 00

- Le service programmation ne gère que les locations de copies et non les sélections des films en compétitions de festivals.
- Pour des raisons d'organisation interne, aucune demande de réservation à moins d'une semaine de la date de départ des copies ne sera prise en compte.